

Educación Ambiental

Es considerado, uno de los principales objetivos del PNM, el que se pudiera brindar educación ambiental a los habitantes de la ciudad de Panamá. Fue considerado un tema relevante desde la creación del área protegida, tal es así, que en el Plan de Manejo de 1986 se hace énfasis en que el Centro de Visitantes, el Sendero Natural Interpretativo y el Mirador fueran las primeras obras en desarrollarse. La razón obedece a que se encuentra situado muy cerca de la ciudad, rodeado de bosques naturales en excelentes condiciones ecológicas, otro aspecto importante es que ofrece ventajas inigualables. Convertirlo en una escuela al aire libre fue la meta de quienes se integraron posteriormente a sus actividades, lográndose excelentes programas de educación ambiental que llevan un mensaje conservacionista de manera efectiva y amena a cientos de personas en la urbe capitalina.

Se ha hecho énfasis en la puesta en ejecución de estrategias encaminadas a lograr que las personas que visitan el Parque comprendan la importancia de proteger la naturaleza, a través de giras naturalistas. Para las excursiones, al inicio se utilizó el Camino del Mono Tití, pero poco después se construyó el Sendero La Cienagueta. En aquel entonces, no se habían establecido programas de educación ambiental, de manera que las giras eran conducidas por los guardaparques o cualquier otra persona capacitada y que estuviese disponible.

Cuando se realiza la mudanza a las nuevas instalaciones en 1990, se produce un cambio radical beneficiando a programas, entre ellas de educación ambiental. El nuevo edificio disponía de un área acondicionada en su interior y alrededores, que permitía la realización de diversas actividades. Para entonces, se logró contratar varios profesionales encargados de dirigir los programas de educación, investigación y manejo ambiental. Esto contribuyó a que las giras al Parque fueran más frecuentes y se incrementara la cantidad de personas que experimentaron el contacto directo con las extraordinarias maravillas que la naturaleza ofrece en un área cercana a la ciudad de Panamá.

Al transcurrir de los años, el interés de la población por visitar el Parque ha ido incrementando. Esto es producto del esfuerzo conjunto y continuo del personal y del Patronato por promocionar y dar a conocer esta reserva natural a la ciudadanía. Se ha recurrido a la utilización de diferentes estrategias para dar a conocer el Parque y, a la vez, esto ha servido también para educar al público en materia ambiental. Los medios utilizados para promocionar al Parque y para fomentar la educación ambiental en el mismo van más allá de giras naturalistas, concursos, festivales, seminarios y la utilización del Centro de Visitantes.

Al transcurrir de los años, el interés de la población por visitar el Parque ha ido incrementando. Esto es producto del esfuerzo conjunto y continuo del personal y del Patronato por promocionar y dar a conocer esta reserva natural a la ciudadanía. Se ha recurrido a la utilización de

diferentes estrategias para dar a conocer el Parque y, a la vez, esto ha servido también para educar al público en materia ambiental. Los medios utilizados para promocionar al Parque y para fomentar la educación ambiental en el mismo van más allá de giras naturalistas, concursos, festivales, seminarios y la utilización del Centro de Visitantes.

Uno de los primeros esfuerzos se da cuando en 1990, cuando se contrata al Lic. Rogelio Samudio para que colaborase con los programas de educación ambiental. Con su apoyo, se publica una versión revisada del primer folleto sobre el Parque y se elaboran los suplementos "*Habitantes del Parque Natural Metropolitano*", diseñado por la Lic. Yolanda Jiménez, y "*Las Aves del Parque Natural Metropolitano, preparado por la Sociedad Audubon de Panamá*". Desde entonces, se han confeccionado otros folletos, como "*Bienvenidos al Parque Natural Metropolitano, pulmón de la ciudad*", dirigido tanto a adultos como a niños; también "*Con su ayuda..., podemos evitarlo*", "*Reglas y normas de protección*". Para visitantes de habla inglesa se logra editar: *The Metropolitan Natural Park, the most accesible rainforest in the Word*.

Para llevar el mensaje de conservación a un público mayor, la Coordinación de Educación Ambiental ha utilizado además, recursos audiovisuales; entre los que se incluyeron algunos videos obtenidos del Smithsonian Tropical Research Institute – STRI y de la Dirección de Tecnología Educativa de la Universidad de Panamá. En 1990, en colaboración con el Lic. Rogelio Samudio, se elaboró un programa audiovisual de sesenta y nueve diapositivas sobre el Parque Natural Metropolitano y bajo la coordinación del AIPEP; un documental fílmico con Televisión Educativa Canal 11.

En este mismo sentido, para 1991 se realizaron un concurso de dibujo sobre tarjetas de Navidad, donde participaron estudiantes de cuarto a sexto grado de primaria. Entre los premios se incluyeron becas de Ganexa, libretas de ahorro y otros que fueron donados por diferentes empresas. También ese mismo año, con la finalidad de mantener al público informado sobre las actividades que se desarrollan en el Parque, se da inicio al boletín informativo "El Gato Solo Informa". En 1992, para satisfacer a una audiencia muy especial, apareció por primera vez el "*Gato Solo Infantil*". La idea original surgió como un mural informativo para el personal del Parque, llamado el Gato Solo Informa, en ese momento el gato solo (*Nasua nasua*) fue considerado el símbolo del Parque.

Para conmemorar el Día de la Tierra, se realizó una Feria Conservacionista los días 25 y 26 de abril de 1992. Esta actividad contó con la realización de ocho giras guiadas por día. Se estimó en ochocientos el número de personas que recorrieron el Sendero Natural Interpretativo (actual Sendero La Cienaguita) durante esta actividad. La ocasión fue propicia también, para que el fotógrafo Marcos Guerra, de STRI, convocara al "Primer Concurso Eco Fotográfico Día de la Tierra". Las actividades se complementaron además, con una exposición en la que participaron diversas instituciones, se desarrollaron conferencias y hubo venta de plantones.

Para despertar el interés de la comunidad hacia el Parque, se coordinaban giras naturalistas con centros educativos e instituciones afines. En 1992, se desarrolla el programa “Protege la flora y la fauna de tu país”, en colaboración con la Alcaldía de Panamá, en ese año trece escuelas visitaron el Parque.

Todas estas iniciativas han contribuido a interesar a la comunidad sobre el significado del Parque, mostrando su trascendencia en el país y en el continente con charlas en diferentes auditorios de escuelas primarias y secundarias, como la Escuela República de Japón, en la Locería; el Instituto Comercial Bolívar y el Instituto Fermín Naudeau, también en organizaciones privadas como el Club Rotario Panamá Nordeste y otros.

En 1993, se organizó el “Segundo Concurso Eco Fotográfico Día de la Tierra”, a diferencia del primero, donde las fotografías tenían que ser tomadas en el Parque Natural Metropolitano durante la Feria Ecológica, los días 25 y 26 de abril, en esta segunda versión, las fotografías podían ser tomadas en cualquier lugar del país y época del año.

En 1993, con apoyo de la Fundación Natura, Birdlife Internacional, la ULACIT, y la Sociedad Audubon de Panamá se organiza el Primer Festival Mundial de las Aves. Durante ese fin de semana, se realizaron conferencias, giras naturalistas y de observación en El Mirador, para apreciar la extraordinaria diversidad de aves residentes y migratorias que existen en nuestro país y su importancia para el mantenimiento de la vida silvestre. Esta actividad se realiza durante la época de migración de estas aves, por lo que los participantes tuvieron la oportunidad de observar diversas especies que viajan con rumbo a sus áreas de invierno en América del Sur, o residen durante estos meses en nuestro país. Una de las mayores atracciones ha sido la espectacular migración de aves rapaces que se observó en el Mirador del Parque Natural Metropolitano.

Con financiamiento de Fundación Natura en 1993, se elabora material informativo para divulgación del trabajo que se realiza en el Parque. En este proyecto, participó la Lic. Deisa Lamela, quien incluyó hojas volantes para ser repartidas en las comunidades vecinas, coordinó además la reproducción de folletos ya existentes, se confeccionaron nuevos y se prepararon dos revistas infantiles.

A partir de 1994 se empieza a desarrollar el Programa de Verano, en colaboración con la Alcaldía de Panamá y las Juntas Comunales. Estos eventos contemplaban la organización de giras con niños de diferentes comunidades, quienes pudieron conocer el Centro de Visitantes y participaron en recorridos por los senderos naturales.

El éxito alcanzado, propició la oportunidad para que en 1994 se logre realizar el “Tercer Concurso Eco Fotográfico Día de la Tierra”, esta vez con el patrocinio de Cannon Panamá y Latin América, S.A. También en ese año, el Parque recibió financiamiento nuevamente de la Fundación Natura para el Proyecto “Proyección del Parque Natural Metropolitano a las escuelas primarias del área de la ciudad de Panamá”. Como uno de los objetivos, entre el 20 y 24 de marzo de 1995, se realizó un “Seminario de Educación Ambiental”, el mismo iba dirigido a docentes de las escuelas cercanas. Esta actividad logra alcanzar un éxito sin precedentes, ya que permite establecer vínculos de cooperación entre los educadores y el Parque.

El Festival Mundial de las Aves se realizó sucesivamente en 1994, 1995, 1996 y 1997, incorporando cada año nuevas atracciones. Este evento se destacó, porque logró atraer a cientos de personas durante un fin de semana donde aprendieron e incrementaron sus conocimientos acerca del maravilloso mundo de las aves.

En el año 1995, se logra realizar la cuarta versión del concurso Ecofotográfico y para ésta, la sección de fotografías se dividió en diferentes categorías, tales como las de Conservación y Denuncia, Paisaje y Elementos de la Naturaleza.

Un evento de gran relevancia es el que surge debido al desconocimiento que tenían los transportistas del sector turístico sobre el Parque Natural Metropolitano y otras áreas protegidas. En ese sentido, se logra realizar durante el 26 y 27 de enero de 1995 el Seminario “Panamá puente biológico y cultural”. Esta actividad fue organizada y coordinada por el Dr. Stanley Heckadon Moreno del STRI, con apoyo de la Cámara de Turismo de Panamá, presidida por Alfonso Jaén; el Sindicato Industrial de Conductores de Taxis de Panamá, el Instituto Panameño de Turismo, el INRENARE (hoy Ministerio del Ambiente), la Sociedad Audubon de Panamá, la Asociación Panameña de Ejecutivos de Empresa y el Corregimiento de Ancón.

Se continuó realizando actividades de promoción ambiental y es así como en 1996, igualmente en conmemoración del Día de la Tierra, conjuntamente con ACU, se organiza un foro sobre la explotación minera en cerro Colorado.

El 1 de noviembre de 1996, en conmemoración del Día del Niño, la administración del Parque organizó una actividad denominada “El niño y el ambiente”. Durante este evento, los niños visitantes tuvieron la oportunidad de fungir como funcionarios del Parque y disfrutaron la simulación de administrarlo por un día. Se realizó también el concurso de dibujo infantil “El niño y el ambiente donde vive”. Como conclusión del evento, se efectuó un gran acto cultural con presentaciones artísticas y obsequios.

También durante el año 1996, como parte del Proyecto Proyección del Parque Natural Metropolitano en las escuelas cercanas, financiado por Fundación Natura, se filmó el documental *Clementina La Iguanita*, este esfuerzo fue apoyado por la Dirección de Comunicación Social del Municipio de Panamá. Este material audiovisual presenta la historia de una iguanita desde su nacimiento hasta que se reproduce, se hace énfasis en los peligros que tiene que enfrentar para sobrevivir. Se combinan amenos dibujos a colores, creados por el Lic. Miguel Serrano, con voces de varios narradores, entre ellos un guardaparque. Clementina, la iguanita es una excelente muestra de creatividad para educar a los niños sobre el respeto a la vida y la importancia de proteger una especie en peligro de desaparecer.

Para actualizar los recursos existentes, en 1996 se elaboró un segundo video del Parque en colaboración con la Dirección de Comunicación Social del Municipio de Panamá. Además de información general, en este trabajo se muestran los cambios que ha tenido el Parque producto del crecimiento desordenado de la ciudad de Panamá. Este video ha sido presentado en Televisión Educativa Canal 11 y en Telemetro Panamá.

A finales de 1998, con fondos del subsidio otorgado por el Municipio de Panamá, se inicia la construcción de la nueva unidad de Educación del Parque Natural Metropolitano, un nuevo proyecto y otro sueño por realizarse. La administración tenía grandes aspiraciones con esta nueva Unidad de Educación Ambiental. De esta manera, el Parque Natural Metropolitano contribuye apoyando de manera más académica a la educación formal, capacitando a docentes para que incorporen la dimensión ambiental a sus clases regulares.

A finales de 1998, la Directora Ejecutiva del Parque Natural Metropolitano se acercó al H.L. Oydén Ortega para solicitar la donación de un Bus. El legislador Ortega hizo entrega del mismo el 18 de diciembre de ese año. La adquisición de esta herramienta educativa ha permitido al Parque completar los servicios de educación ambiental que presta a la comunidad, transportando hacia el Parque a los estudiantes de escuelas públicas de escasos recursos.

En mayo de 1996, como parte de la celebración del sesquicentenario de la fundación de la Institución Smithsonian y quincuagésimo aniversario del Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales (STRI) en Panamá, se da inicio a un ciclo de conferencias mensuales, denominado Charla Smithsonian del mes, exitoso programa de extensión pública auspiciado por el Parque Natural Metropolitano y el Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales. Las charlas, en español, se llevaban a cabo durante el último miércoles de cada mes a las 7:30 p.m., y se convirtieron en un vital espacio de diálogo que permite a la comunidad conocer personalmente a los científicos, resolver interrogantes y compartir intereses. Además, se constituye en una excelente oportunidad para que los investigadores muestren, de manera sencilla, clara y con apropiadas ilustraciones, los resultados de sus estudios sobre la ecología terrestre y marina de Panamá y otras regiones tropicales que

constituyen un Puente Biológico. En la publicación “Parque Natural Metropolitano: Charlas 1996-1998” se presentaron los resúmenes de todos los estudios presentados.

En el Plan de Manejo elaborado para el Parque Natural Metropolitano en el año de 1986 se hizo un marcado énfasis en el incremento del turismo para el Parque Natural Metropolitano. Para esto, el personal que laboraba en el Parque realizó grandes esfuerzos para que éste formara parte de las agendas de quienes visitan nuestro país. Como resultado, el Parque Natural Metropolitano apareció como sitio de interés turístico en varias publicaciones de importancia, incluyendo *A Guide to the Birds of Panamá*, R. S. Ridgely, 1989; *Getting ti Know Panama*, M. La Brut, 1993; Panamá, L. O'Bryan y H. Zagliitsch, 1995, *Central América*, N. Keller y otros, 1995. Como parte de los esfuerzos para fomentar el interés turístico en el Parque, se envió información a las principales agencias de viaje y hoteles del país. El Parque Natural Metropolitano cuenta con una página web. También ha traducido al inglés un folleto de información general del sitio y la autoguía del Sendero La Cienaguita y otros documentos.

El Dr. Stanley Heckadon, logró gestionar un aporte económico con los Asociados del Instituto Smithsonian, con el cual a mediados de 1998 se imprimieron tres mil ejemplares del folleto *The Metropolitan Natural Park, The most accesible rainforest in The World*. En el mismo se incluyen ilustraciones sobre el Parque y fue diseñado para turistas de habla inglesa. Se logró distribuirlo entre hoteleros, operadores turísticos y sobre todo, en las oficinas del Instituto Panameño de Turismo (hoy Autoridad de Turismo de Panamá) en esa ocasión lograron imprimir veinte mil copias adicionales.

Para finales de 1998, como parte del Plan Turismo Conservación e Investigación impulsado por el Instituto Panameño de Turismo (hoy Autoridad de Turismo de Panamá), el Parque Natural Metropolitano fue incluido en el portafolio piloto de dicho Plan. Este Plan buscaba la colaboración entre el sector hotelero y las áreas con recursos naturales y culturales de importancia nacional.

Las actividades educativas continuaron, y es así, como en el Parque Natural Metropolitano, en el Centro de Educación Ambiental, se realizó un Seminario Sabatino denominado “Un Libro con Vida” (2006), el cual tenía como propósito principal integrar la educación formal con la educación no formal dirigido a los docentes, ya que son el eje principal en el proceso educativo de nuestro país, Este seminario fue apoyado por SENACYT, MEDUCA y STRI.

Con este proyecto, se dio paso a la creación de nuevos líderes de grupos durante las visitas educativas al Parque Natural Metropolitano; es relevante destacar que área protegida es utilizada por los estudiantes y los docentes como un laboratorio al aire libre, ya que es un recurso invaluable.

A partir de un acuerdo con MEDUCA se logró convertir al Centro de Educación Ambiental, con apoyo financiero de NATURA, en un Centro de Capacitación de Docentes con un programa continuo del 2005 al 2008 al que se sumaron otros centros de Educación No Formal.

Se pretendía que al terminar el entrenamiento de los docentes, las visitas de las escuelas se transformarían de una recreación educativa a una clase al aire libre, ya que las salidas fuera del plantel escolar representan una alternativa nueva al proceso de enseñanza y aprendizaje.

El subprograma continuo de Educación Ambiental “Mi Escuela está cerca del Bosque”, está dirigido a niños de I y VI grado de escuelas vecinas a esta área protegida, para despertar la conciencia ambiental sobre aspectos visibles del medio que nos rodea. Inicialmente trabajó en las escuelas: la Escuela Fe y Alegría ubicada en Curundú; la Escuela El Japón ubicada en la Locería y la Escuela Jamaica ubicada en Viejo Veranillo.

En 2007 se formalizó el Programa en sí, ya que anteriormente había visitas pero no existía un formato que tuviera el desarrollo de las actividades educativas, se desarrolló todo un mecanismo que demostrara a las autoridades educativas que las salidas del Parque benefician a los estudiantes, contribuyendo a que aprendan mediante giras educativas y creativas donde se alcanzaban objetivos específicos. Este Programa es dinámico, lo que permite ir modificando y adaptando según el tema o el nivel escolar. Otro proyecto financiado por SENACYT en el 2008 fue “Bosque entre las ciudades” con apoyo internacional del Cleveland Metro Park.

A partir del año 2006, se lleva a cabo un Plan Piloto en la Escuela Fe y Alegría trabajando con niños de Kinder y Primer Grado en el Proyecto “Dinámica del Bosque”. El objetivo principal de este proyecto era inculcar en las nuevas generaciones el interés y el amor por los bosques de manera práctica, al igual que enseñarles la importancia de los árboles y el cuidado que requieren para poder crecer sanos y fuertes.

En febrero del 2006 el Parque Natural Metropolitano estableció dentro de las actividades del Programa de Educación Ambiental, los talleres dirigidos a niños de escasos recursos. Estos talleres tienen como objetivo principal, brindar una oportunidad a niños y niñas de escasos recursos en participar en actividades al aire libre sin costo, y así apoyar a organizaciones sin fines de lucro, que con grandes esfuerzos obtienen recursos para atender a estos niños. Algunas de estas organizaciones han sido, Casa Esperanza, Hogar San José de Malambo y Aldeas Infantiles SOS, entre otras. Se atendieron 290 niños.

El Parque Natural Metropolitano ha proporcionado apoyo a instituciones públicas o privadas, planteles educativos, agencias de turismo, comunidades aledañas, que soliciten capacitaciones sobre temas de Educación Ambiental. Entre las capacitaciones que se ha efectuado en el Parque podemos mencionar:

- Actividad en conmemoración al mes de los Recursos Naturales, Colegio Claret, 2004.

- Capacitación de Guías, Jardín Botánico Summit, 2005.
- Capacitación a Agencias Turísticas, Ancon Expeditions, octubre 2005.
- Charla Riesgo de la Domesticación de la Fauna Silvestre y Tráfico Ilegal de Animales, En conmemoración del mes de los Recursos Naturales, Colegio Celestine Freinet, 2006.
- Animales en Peligro de Extinción, The Oxford School, 2006.
- Enfermedades Zoonóticas y Tráfico de Animales, Instituto Rubiano, 2006.

El equipo de trabajo del Parque Natural Metropolitano ha contribuido en promover el valor que tienen las áreas verdes adyacentes en algunas comunidades colindantes con el Parque. En reuniones organizadas con residentes de Altos de Curundú, se plasmó el interés por conocer las diferentes especies de plantas y animales existentes en los límites del área residencial; además de la importancia de la contribución de los bosques al mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes de la urbe capitalina.

El Programa de labor social brinda un espacio a jóvenes de colegios secundarios de diversos sectores de la ciudad. Son diversas las instituciones que han confiado en esta área protegida como una herramienta de aprendizaje. Entre ellas podemos mencionar:

- Instituto Comercial Panamá
- Instituto José Dolores Moscote
- Colegio Richard Newmann
- I.P.T. de Capira
- Colegio San Judas Tadeo
- Colegio María Inmaculada
- Colegio Episcopal Panamá

Durante el desarrollo de esta actividad, los futuros profesionales son supervisados por el personal técnico del Parque Natural Metropolitano. Cada estudiante se convierte en un miembro más del equipo de trabajo en las diferentes áreas dando lo mejor de sí. Cada estudiante ha efectuado un aporte muy significativo en las labores que realizaron en el Parque Natural Metropolitano; su sentido de responsabilidad, dinamismo, confianza en sí mismo y el deseo de cultivar nuevos conocimientos nos hace pensar que serán unos excelentes profesionales. En este sentido es necesario agradecer a instituciones educativas como la Universidad de Panamá, la Universidad Latina, Universidad Americana, Colegio Cristóbal Adán Urriola, Colegio San Vicente de Paul, el Instituto José Dolores Moscote, por confiar en nosotros como una herramienta de aprendizaje.

Durante el mes de julio de 2007 el Parque Natural Metropolitano en conjunto con el STRI desarrolló un seminario semipresencial dirigido a los administrativos del sector educativo público de Panamá, con el objetivo de presentar nuestros programas educativos y facilitar las

salidas de los grupos escolares a los sitios de educación ambiental no formal. Se prosigue con el programa de las escuelas “Mi escuela está cerca del Bosque” donde participan cuatro escuelas que se encuentran muy cerca de nuestra área protegida, como lo son: la Escuela Fe y Alegría, ubicada en Curundú, la escuela Japón ubicada en La Locería, La Escuela Jamaica ubicada en Viejo Veranillo. Como Plan Piloto se incorporó la Escuela República Federativa del Brasil, ubicada en Calidonia. Las visitas a las escuelas mencionadas están establecidas mediante un cronograma de actividades donde a los estudiantes se les da un módulo con asignaturas como ciencias naturales, ciencias sociales, matemática, inglés, español, artística, entre otras; además se utilizan los recursos naturales como herramientas útiles en su aprendizaje. Se les enseña sobre la importancia de la conservación de los bosques, finalizando con una feria con exhibiciones de maquetas relacionadas al área protegida, concursos de dibujo, pintura y dramatización.

Además en el 2007, se expandió el plan de acción del programa de Educación Ambiental a la empresa privada, llevando a cabo cursos para clientes en los cuales se atendieron a niños y se le capacitó sobre la “Importancia de los árboles y la dinámica del bosque” y adultos sobre “Los Métodos correctos para una exitosa siembra de plantas”, todos en locales comerciales de importantes empresas de servicios.

En el marco del XXII Aniversario del Parque en el 2007, la artista Kathia Sánchez y artistas invitados organizaron con el personal del Parque Natural Metropolitano, en el Salón Las Oropéndolas una exhibición de pinturas y esculturas con materiales reciclados.

Del 21 al 25 de enero de 2008, se realizó un taller de verano con niños de 6 a 12 años, se desarrollaron actividades donde se contemplaron diversos temas de ecología y conservación del ambiente. Otro taller con niños de la misma edad se realizó durante la primera semana de vacaciones del 28 de julio al 1 de agosto.

En febrero del 2008 el Parque prosiguió con los cursos de “Verano con la Naturaleza”, dirigida a niños de escasos recursos o pertenecientes a casas hogares de tipo social. Durante su visita se llevaron a cabo actividades de interpretación de campo, complementándolas con talleres y técnicas varias. Dentro de las organizaciones que participaron esta la: Casa Esperanza, Aldeas Infantiles SOS, Hogar San José de Malambo, Fundación Caminemos Juntos, Sí podemos Curundú, con una participación de 155 niños. El Parque les ofreció gratuitamente las actividades, materiales y merienda.

El Programa “Mi escuela está cerca del bosque”, durante el 2008, tuvo una participación de cuatro escuelas: La Escuela Fe y Alegría, Escuela Japón, Escuela Jamaica y Escuela República Federativa de Brasil. Las visitas de las escuelas se realizaron de acuerdo a un cronograma de actividades donde se trabaja con módulos educativos para dos visitas anuales

a esta área protegida. Estos módulos fueron desarrollados para cada nivel, con temas que están dentro de las asignaturas del currículo escolar de Panamá. El programa finalizó con una feria ecológica que reúne a todas las escuelas participantes, donde los estudiantes en conjunto con sus maestros presentan trabajos (murales, maquetas, dibujos, redacciones, entre otros) inspirados en las actividades desarrolladas durante sus visitas a esta área protegida. En el año 2008, el Programa “Mi escuela está cerca del bosque”, atendiendo a un total de 853 niños, e integró los niveles de segundo y cuarto grado de la Escuela Fe y Alegría.

Para el año 2008, el Parque Natural Metropolitano, en conjunto con el Instituto Smithsonian de Investigaciones Tropicales, con financiamiento de SENACYT y con el apoyo de MEDUCA, realizó una Jornada de capacitación en educación ambiental, dirigido a docentes de escuelas públicas de las áreas educativas de Panamá Centro, Este, Oeste y San Miguelito, dividido en módulos, durante 25 sábados.

El seminario taller “Un Libro con Vida” tiene como objetivo principal integrar la educación formal con la educación no formal, utilizando la educación ambiental como eje transversal. Por medio de este seminario taller se busca capacitar al docente en el uso de los sitios de educación ambiental no formal, para lograr desarrollar clases divertidas al aire libre, que faciliten el proceso de aprendizaje. Este seminario taller finalizó con un total de 110 docentes capacitados.

En el año 2009, se continuó con la celebración de eventos ecológicos, para conmemorar el Día de la Tierra se realizó una Feria Ecológica. La Escuela Marie Poussepin participó en el Día del Medio Ambiente, Cable & Wireless participó en la celebración del Día del Árbol. El Aniversario del Parque Natural Metropolitano se celebró con un Almuerzo y se inauguró el Sendero Los Guayacanes y el vivero Las Heliconias, con apoyo de voluntarios se realizó la primera campaña de Limpieza de los límites del Parque Natural Metropolitano.

Para los más aventureros que se atreven a caminar de noche por los senderos del Parque, se realizan giras guiadas nocturnas, que los acompañan un guía y un guardaparque para mostrarle lo interesante que es el bosque y hacer de esta actividad una experiencia maravillosa. Inicialmente eran giras bimensuales, en el 2010 se reinicia, realizándose el último sábado, cada tres meses.